

— • ◀ — • ▶ —
VISITAS
ORIGINALES
DE MADRID
— • ▶ — • ▶ —

Tú eres nuestro mejor embajador
#madrileña



MADRID

#madrileña

VISITAS ORIGINALES DE MADRID

→ PROGRAMA

El Ayuntamiento de Madrid pone en marcha desde este 2 de marzo la primera edición del **“Programa de Visitas Originales de Madrid”**. Este programa tiene por objetivo invitar a los madrileños a disfrutar del centro histórico de su ciudad y poner en valor todos los atractivos de esta zona.

Con el programa de **Visitas Originales de Madrid** se pretende mostrar de una forma innovadora los aspectos más relevantes, anecdóticos o incluso desconocidos de la historia y cultura de la ciudad de Madrid.

El programa consta de un total de 25 diferentes visitas semanales, cuyas originales temáticas han sido desarrolladas por Guías Oficiales de Madrid. Un jurado compuesto por representantes de las principales asociaciones profesionales del sector turístico de la ciudad fue el encargado de seleccionar las visitas que se integrarían en este programa, de entre todas las que se habían presentado a la convocatoria realizada por el Ayuntamiento.

Cada visita será guiada por el propio guía oficial de Madrid que la ha creado. La duración de las visitas será de dos horas aproximadamente y a un precio de 3 euros, teniendo lugar de martes a domingo, en español y en grupos de 9 personas.

El calendario con los días y horarios en los que se realizarán las distintas visitas se puede consultar a continuación.

Las entradas se podrán adquirir presencialmente en el Centro de Turismo Plaza Mayor (Plaza Mayor, 27) y online desde la web **<https://tienda.madrid-destino.com>**.

Las visitas guiadas se realizarán de forma segura, realizándose al aire libre, siendo obligatorio el uso de mascarilla para todos los participantes de la visita y el guía. Además, en todas las visitas se observarán las medidas de actuación para reducción de contagios frente al COVID-19 con arreglo al protocolo elaborado por el ICTE (Instituto para la Calidad Turística Española) Especificación UNE 0066-8: 2020. Guías de Turismo. Directrices y Recomendaciones.

Se utiliza un sistema inalámbrico de transmisión con auriculares de un solo uso, que se regalarán a los participantes (también pueden traer los suyos propios si lo prefieren).

Se mantendrá la distancia de seguridad y el uso de gel hidroalcohólico.

Los recorridos, el itinerario o su duración pueden verse alterados por causas ajenas a la organización.

→DEL 2 DE MARZO AL 4 DE ABRIL 2021

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
12 h					HISTORIAS, ANÉCDOTAS Y VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO MADRID Guía: Natalia Gutiérrez	EL BARRIO DE LAS LETRAS EN CLAVE DE MUJER Guía: María Madrid
12 h					PASEO GUIADO CHUECA Y SALESA Guía: Vanessa Reichmuth	MADRID NEGRO: CRIMEN, BOHEMIA Y HAMPA Guía: Ernesto Vidal
12 h					DEL PRADO AL RETIRO. EL PAISAJE DE LA LUZ Guía: Antonio Sánchez	LAS AGUAS DE MADRID Guía: María José Bernal
12 h					MADRID NIDO DE ESPÍAS Guía: Isabel Cortés	TRAS LAS HUELLAS DE GULLIVER. JUGANDO CON LAS ESCULTURAS Guía: Gerardo Rapazzo
17 h	OFICIOS DESAPARECIDOS DE MADRID Guía: Edurne González	LAS MUJERES EN LOS OFICIOS DE MADRID Guía: Berta Padial	LA MOVIDA MADRILEÑA Guía: Petra Pimminger	PASEO POR GRAN VÍA Guía: Esther Benito	LA LATINA Y EL MUSEO DE LOS ORIGENES Guía: José Granero	EL MADRID DE LOS LIBROS Guía: Jaqueline Metitieri
17 h	RECORRIDO DE CINE Guía: Carmen Cuesta	DE LAS POSADAS AL "GRAN LUJO" Guía: Susana Jiménez	MADRID DE LAS TRES CULTURAS: CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES Y SU INTEGRACIÓN SOCIAL Guía: Jorge Juan de Reval	DEJANDO RASTRO. DESDE EL ARCO DE COFREROS HASTA GALERÍAS PIQUER Guía: M ^a Amor Arrabe	LAS TRABAJADORAS MADRILEÑAS (DEL SIGLO XVII AL XIX) Guía: Beatriz Quirós	AYER Y HOY DEL PARQUE DE EL RETIRO Guía: Abel Ramos
17 h				TIENDAS CENTENARIAS DE MADRID Guía: Olga Martínez	EL MADRID DE LUIS GARCÍA BERLANGA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO Guía: Daniel Manrique	EL BARRIO DE LAS LETRAS, HISTORIAS Y LEYENDAS DEL PARNASO MADRILEÑO Guía: Jesús Morón
17 h					EL MADRID DE ANTONIO PALACIOS Guía: Maite Embuena	MADRID: HOMENAJE A LOS OLVIDADOS Guía: M ^a Luz Gutiérrez

→DEL 6 ABRIL AL 2 DE MAYO 2021

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
12 h					DE LAS POSADAS AL "GRAN LUJO" Guía: Susana Jiménez	TRAS LAS HUELLAS DE GULLIVER. JUGANDO CON LAS ESCULTURAS Guía: Gerardo Rapazzo
12 h					LAS MUJERES EN LOS OFICIOS DE MADRID Guía: Berta Padial	LAS AGUAS DE MADRID Guía: María José Bernal
12 h					RECORRIDO DE CINE Guía: Carmen Cuesta	MADRID NEGRO: CRIMEN, BOHEMIA Y HAMPA Guía: Ernesto Vidal
12 h					OFICIOS DESAPARECIDOS DE MADRID Guía: Edurne González	EL BARRIO DE LAS LETRAS EN CLAVE DE MUJER Guía: María Madrid
17 h	MADRID NIDO DE ESPÍAS Guía: Isabel Cortés	PASEO GUIADO CHUECA Y SALESAS Guía: Vanessa Reichmuth	TIENDAS CENTENARIAS DE MADRID Guía: Olga Martínez	PASEO POR GRAN VÍA Guía: Esther Benito	MADRID: HOMENAJE A LOS OLVIDADOS Guía: M ^a Luz Gutiérrez	EL MADRID DE ANTONIO PALACIOS Guía: Maite Embuena
17 h	DEL PRADO AL RETIRO. EL PAISAJE DE LA LUZ Guía: Antonio Sánchez	HISTORIAS, ANÉCDOTAS Y VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO MADRID Guía: Natalia Gutiérrez	DEJANDO RASTRO. DESDE EL ARCO DE COFREROS HASTA GALERÍAS PIQUER Guía: M ^a Amor Arrabe	MADRID DE LAS TRES CULTURAS: CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES Y SU INTEGRACIÓN SOCIAL Guía: Jorge Juan de Reval	EL BARRIO DE LAS LETRAS, HISTORIAS Y LEYENDAS DEL PARNASO MADRILEÑO Guía: Jesús Morón	EL MADRID DE LUIS GARCÍA BERLANGA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO Guía: Daniel Manrique
17 h				LA MOVIDA MADRILEÑA Guía: Petra Pimminger	AYER Y HOY DEL PARQUE DE EL RETIRO Guía: Abel Ramos	LAS TRABAJADORAS MADRILEÑAS (DEL SIGLO XVII AL XIX) Guía: Beatriz Quirós
17 h					EL MADRID DE LOS LIBROS Guía: Jaqueline Metitieri	LA LATINA Y EL MUSEO DE LOS ORÍGENES Guía: José Granero

→DEL 4 AL 30 DE MAYO

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
12 h					AYER Y HOY DEL PARQUE DE EL RETIRO Guía: Abel Ramos	MADRID DE LAS TRES CULTURAS: CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES Y SU INTEGRACIÓN SOCIAL Guía: Jorge Juan de Reval
12 h					EL BARRIO DE LAS LETRAS, HISTORIAS Y LEYENDAS DEL PARNASO MADRILEÑO Guía: Jesús Morón	PASEO POR GRAN VÍA Guía: Esther Benito
12 h					MADRID: HOMENAJE A LOS OLVIDADOS Guía: M ^a Luz Gutiérrez	DEJANDO RASTRO. DESDE EL ARCO DE COFREROS HASTA GALERÍAS PIQUER Guía: M ^a Amor Arrabe
12 h					OFICIOS DESAPARECIDOS DE MADRID Guía: Edurne González	TIENDAS CENTENARIAS DE MADRID Guía: Olga Martínez
17 h	LA LATINA Y EL MUSEO DE LOS ORÍGENES Guía: José Granero	EL MADRID DE LUIS GARCÍA BERLANGA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO Guía: Daniel Manrique	EL BARRIO DE LAS LETRAS EN CLAVE DE MUJER Guía: María Madrid	LAS AGUAS DE MADRID Guía: María José Bernal	RECORRIDO DE CINE Guía: Carmen Cuesta	HISTORIAS, ANÉCDOTAS Y VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO MADRID Guía: Natalia Gutiérrez
17 h	LAS TRABAJADORAS MADRILEÑAS (DEL SIGLO XVII AL XIX) Guía: Beatriz Quirós	EL MADRID DE ANTONIO PALACIOS Guía: Maite Embuena	MADRID NEGRO: CRIMEN, BOHEMIA Y HAMPA Guía: Ernesto Vidal	TRAS LAS HUELLAS DE GULLIVER. JUGANDO CON LAS ESCULTURAS Guía: Gerardo Rapazzo	LAS MUJERES EN LOS OFICIOS DE MADRID Guía: Berta PadialMorón	PASEO GUIADO CHUECA Y SALESAS Guía: Vanessa Reichmuth
17 h				EL MADRID DE LOS LIBROS Guía: Jaqueline Metitieri	DE LAS POSADAS AL "GRAN LUJO" Guía: Susana Jiménez	DEL PRADO AL RETIRO. EL PAISAJE DE LA LUZ Guía: Antonio Sánchez
17 h					LA MOVIDA MADRILEÑA Guía: Petra Pimminger	MADRID NIDO DE ESPÍAS Guía: Isabel Cortés

→DEL 1 AL 27 DE JUNIO

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
12 h					EL MADRID DE LUIS GARCÍA BERLANGA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO Guía: Daniel Manrique	DEJANDO RASTRO. DESDE EL ARCO DE COFREROS HASTA GALERÍAS PIQUER Guía: M ^a Amor Arrabe
12 h					LAS TRABAJADORAS MADRILEÑAS (DEL SIGLO XVII AL XIX) Guía: Beatriz Quirós	PASEO POR GRAN VÍA Guía: Esther Benito
12 h					LA LATINA Y EL MUSEO DE LOS ORIGENES Guía: José Granero	MADRID DE LAS TRES CULTURAS: CRISTIANOS, JUDÍOS Y MUSULMANES Y SU INTEGRACIÓN SOCIAL Guía: Jorge Juan de Reval
12 h					MADRID NIDO DE ESPÍAS Guía: Isabel Cortés	LA MOVIDA MADRILEÑA Guía: Petra Pimminger
17 h	MADRID: HOMENAJE A LOS OLVIDADOS Guía: M ^a Luz Gutiérrez	AYER Y HOY DEL PARQUE DE EL RETIRO Guía: Abel Ramos	TRAS LAS HUELLAS DE GULLIVER. JUGANDO CON LAS ESCULTURAS Guía: Gerardo Rapazzo	MADRID NEGRO: CRIMEN, BOHEMIA Y HAMPA Guía: Ernesto Vidal	DEL PRADO AL RETIRO.EL PAISAJE DE LA LUZ Guía: Antonio Sánchez	DE LAS POSADAS AL "GRAN LUJO" Guía: Susana Jiménez
17 h	EL BARRIO DE LAS LETRAS, HISTORIAS Y LEYENDAS DEL PARNASO MADRILEÑO Guía: Jesús Morón	EL MADRID DE LOS LIBROS Guía: Jaqueline Metitieri	LAS AGUAS DE MADRID Guía: María José Bernal	EL BARRIO DE LAS LETRAS EN CLAVE DE MUJER Guía: María Madrid	PASEO GUIADO CHUECA Y SALESAS Guía: Vanessa Reichmuth	LAS MUJERES EN LOS OFICIOS DE MADRID Guía: Berta Padial
17 h				EL MADRID DE ANTONIO PALACIOS Guía: Maite Embuena	HISTORIAS, ANÉCDOTAS Y VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO MADRID Guía: Natalia Gutiérrez	RECORRIDO DE CINE Guía: Carmen Cuesta
17 h					TIENDAS CENTENARIAS DE MADRID Guía: Olga Martínez	OFICIOS DESAPARECIDOS DE MADRID Guía: Eburne González



→MADRID: HOMENAJE A LOS OLVIDADOS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
M^a Luz Gutiérrez

Esta visita va dirigida a las personas que viven en Madrid, o a visitantes que ya han realizado otras visitas en la ciudad. El objetivo de la visita es ensalzar la figura de españoles que fueron grandes personajes en su tiempo y que han sido borrados implacablemente por el olvido, a veces de manera ilógica. Este hilo conductor nos da pie para descubrir rincones y plazas de gran belleza que, en muchos casos, los madrileños no conocen, por estar fuera de tránsito comercial a pesar de estar en el centro histórico de la ciudad. Así que, en el transcurso de la visita, no solo vamos recordando personajes, sino que también vamos descubriendo bellas plazas o nuevas perspectivas de vistas ya conocidas.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los martes 1, 8, 15, 22 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística de Callao.

Plaza del Callao. Metro: Callao.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Colón.

RECURSOS VISITADOS:

- Plaza del Callao · Gran Vía · Plaza del Rey · Barrio de Salesas · Parroquia de Santa Bárbara (exterior)
- Plaza de la Villa de París · La mujer con espejo (Botero) · Plaza de Colón · Estatua de Blas de Lezo.



→ EL BARRIO DE LAS LETRAS, HISTORIAS Y LEYENDAS DEL PARNASO MADRILEÑO

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
JESÚS MORÓN

En el Distrito Centro, el Barrio de las Letras ofrece conexiones con el pasado y nexos con la actualidad. Su riqueza histórica, artística, literaria y legendaria hacen de este entorno un claro ejemplo de patrimonio de divulgación. Una visita guiada que da a conocer un barrio que luce orgulloso las huellas de su pasado. Una experiencia enriquecedora que aproxima el legado cultural de una urbe a estudiantes, investigadores, aficionados, turistas y curiosos.

En este barrio han habitado escritores de la talla de Miguel de Cervantes Saavedra, Francisco de Quevedo y Villegas, Félix Lope de Vega y Carpio, Tirso de Molina o Luis de Góngora y Argote.

Letras, Huertas, Representantes, Parnaso... varios nombres y una misma esencia, siglos de historia a nuestros pies en esta visita guiada.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los martes 1, 8, 15 y 22 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística del Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (bulevar), frente al Museo del Prado.

Metro: Estación del Arte / Banco de España.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Santa Ana.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza de las Cortes · Convento de las Trinitarias · Casa Museo Lope de Vega · Palacio del Nuevo Rezado, sede de la Real Academia de la Historia · Calle Huertas · Plaza de Matute · Palacio de los duques de Santoña · Teatro Español · Estatua de Federico García Lorca · Estatua de Pedro Calderón de la Barca.



→AYER Y HOY DEL PARQUE DE EL RETIRO

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

ABEL RAMOS

Esta visita propone a ciudadanos de Madrid y visitantes un paseo por la historia del Parque de El Retiro. Hablaremos de sus orígenes como jardines del Real Sitio del Buen Retiro en época de Felipe IV, y de la transformación del espacio y de los usos del parque en las diferentes épocas hasta nuestros días, haciendo hincapié en la gran oferta cultural, de ocio y deporte que acoge el parque en la actualidad. La visita también incluirá nociones fundamentales de las especies botánicas del Retiro.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los miércoles 2, 9, 16 y 23 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística del Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (bulevar), frente al Museo del Prado.

Metro: Estación del Arte / Banco de España.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Punto de Información Turística del Paseo del Prado.

RECURSOS VISITADOS:

- Parterre del Retiro · Estanque · Centro Cultural Casa de Vacas · Ruinas de la Ermita de San Isidoro
- Biblioteca Pública Municipal Eugenio Trías · Palacio de Cristal · Jardines de Cecilio Rodríguez
- La Rosaleda · Fuente del Ángel Caído.



→EL MADRID DE LOS LIBROS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
JACQUELINE METITIERI

Haremos un recorrido por la fascinante historia de los libros, desde su origen hace más de 8.000 años a los más recientes soportes como los e-book o el audio-libro. Comenzaremos con la visita de la Imprenta Municipal-Artes del Libro para poner en valor este Bien Municipal. Continuaremos hacia el Barrio de las Letras con el objetivo de ver lugares emblemáticos para los amantes de los libros, y visitaremos dos librerías con encanto para fomentar el comercio tradicional de nuestra ciudad.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los viernes 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Junio: los miércoles 2, 9, 16 y 23 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27.

Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza Santa Ana.

RECURSOS VISITADOS:

· Casa de la Panadería (exterior) · Imprenta Municipal-Artes del Libro (interior) · Calle Huertas. Párrafos de libros en el suelo · Real Academia de la Historia (exterior) · Convento Trinitarias. Restos de Cervantes (exterior) · Librería Miranda. Calle Lope de Vega, 19 (interior) · Casa Lope de Vega (exterior) · Librería La Forja de las Letras. Espacio cultural. Calle Cervantes, 10 (interior) · Placa de la casa donde murió Cervantes. Calle Cervantes.



→ TRAS LAS HUELLAS DE GULLIVER. JUGANDO CON LAS ESCULTURAS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
GERARDO RAPAZZO

Un tour diseñado para familias con niños (5 a 12 años). Es un recorrido por la escultura contemporánea monumental en espacios públicos de la capital: Paseo del Prado, Estación de Atocha y exteriores del Museo Reina Sofía. Un relato de aventuras servirá de excusa para enseñar a disfrutar el arte con una mirada contaminada por la imaginación y potenciar la participación activa. Al hilo del relato explicaremos las características sobresalientes de las obras escultóricas seleccionadas, aspectos técnicos e iconográficos, empleando en toda la visita un lenguaje adaptado al perfil de los niños.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los viernes 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Junio: los jueves 3, 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística del Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (bulevar), frente al Museo del Prado.

Metro: Estación del Arte / Banco de España.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Museo Reina Sofía.

RECURSOS VISITADOS:

· Las cuatro fuentes o Fuentecillas · Jardín vertical (Patrick Blanc) de CaixaForum · *Día y Noche* (Antonio López), explanada de la estación de Atocha · *El viajero* (Eduardo Úrculo), hall de la estación de Atocha · *Homenaje al agente comercial* (Francisco López Hernández), escaleras de la estación de Atocha · *El bautista* (Juan Bordes), vestíbulo de la estación de Atocha · *Brushstroke* (Roy Lichtenstein) en el fórum del edificio Nouvel · *Decreto nº 1. ¿Por qué poetas en tiempos de miseria?* (Rogelio López Cuenca) en el fórum del edificio Nouvel · *Decreto nº 1. Dejad toda esperanza espectadores esto es un espectáculo* (Rogelio López Cuenca) en el fórum del edificio Nouvel · *El pueblo español tiene un camino que conduce a una estrella* (Alberto Sánchez), entrada principal del Museo Reina Sofía.



→ LAS AGUAS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
MARÍA JOSÉ BERNAL

Madrid se abasteció de agua mediante un sistema de galerías subterráneas que la traían hasta la ciudad y la distribuían por fuentes, palacios y jardines hasta 1858. En las fuentes se aprovisionaban sus habitantes y los aguadores, el remanente era aprovechado por las lavanderas. Explicaremos cómo trabajaban y cómo vivían. Hablaremos de los Viajes de Agua, de su sistema de captación y mantenimiento. Todo esto cambió con el Canal de Isabel II.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los viernes 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Junio: los jueves 3, 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27.

Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Ramales.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor · Plaza de la Provincia · Calle Toledo · Puerta Cerrada · Plaza de la Cruz Verde · Calle Pretíl de los Consejos · Calle Mayor · Calle Biombo · Plaza de Ramales.



→MADRID NEGRO: CRIMEN, BOHEMIA Y HAMPA

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
ERNESTO VIDAL

Vamos a revivir y conocer ese otro Madrid, oscuro, canalla y criminal, que fascinaba y servía de inspiración a grandes autores de nuestra literatura como Benito Pérez Galdós, Pío Baroja, Ramón María del Valle-Inclán o Rubén Darío. Aprenderemos qué se le encargaba a un espadero o qué era un “tomador del Chino”. Un Madrid de luces y sombras, de contrastes, con los nuevos barrios o la Gran Vía, trogloditas y bohemios, lujo y miseria. La importancia de los cafés y el papel, por fin activo, de la mujer como intelectual o como artista.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los jueves 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Junio: los viernes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística de Callao.

Plaza del Callao. Metro: Callao.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza Mayor.

RECURSOS VISITADOS:

- Plaza del Callao · Calle Preciados · Plaza del Carmen · Puerta del Sol · Arenal · Pasadizo de San Ginés
- Calle Mayor · Calle de Cuchilleros · Calle Toledo · Plaza Mayor.



→ EL BARRIO DE LAS LETRAS EN CLAVE DE MUJER

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
MARÍA MADRID

En esta visita se le dará visibilidad a la figura de la mujer en el mundo de las letras desde el siglo XVI hasta el día de hoy, y las aportaciones al mundo de las letras y las posibles restricciones que sufrían solo por el hecho de ser mujer. Algunas serán familiares y otras no tanto. Haremos también análisis de algunas obras y textos de estas escritoras y mujeres involucradas en este ámbito, sobre cómo era descritas entonces y su situación en la sociedad de cada una de las épocas.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los jueves 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Junio: los viernes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de las Cortes.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor, María Calderón · Plaza de Santa Ana · Placa de María de Zayas y Sotomayor · Real Academia de la Historia · Convento de las Trinitarias · Placa de Emilia Pardo Bazán · Placa de Elena Fortún · Placa de Luisa Carnés · Ateneo · Plaza de las Cortes.



→ EL MADRID DE ANTONIO PALACIOS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
MAITE EMBUENA

Si Madrid tiene un eje sobre el que orbitamos, ese es el Paseo del Prado, y, junto con el otro eje que arranca del símbolo más madrileño, la Puerta de Alcalá, y continúa a lo largo de la Gran Vía, ya tenemos el escenario de muchas de las obras de Antonio Palacios, el arquitecto que ha marcado la fisonomía de Madrid. Vamos a conocer, en el corazón de la ciudad, lo mejor de Palacios, lo mejor de Madrid.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos 11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los miércoles 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Junio: los viernes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 7. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Casa Palazuelo (Calle Alcalá).

RECURSOS VISITADOS:

- Casa Comercial Palazuelo (Calle Mayor, 4) • Banco Mercantil; Hotel Alfonso XI (hoy Hotel Avenida)
- Casa Matesanz (Gran Vía, 27) • Casino de Madrid • Círculo de Bellas Artes • Instituto Cervantes • Edificios de la Plaza de Cibeles • Casa Palazuelos.



→ EL MADRID DE LUIS GARCÍA BERLANGA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
DANIEL MANRIQUE

La visita tiene un recorrido de 1,5 kilómetros. La ruta recorre lugares que marcaron la vida y la filmografía del director, como la Gran Vía. Visitaremos el Instituto Cervantes, donde en 2021 se abrirá el legado que Berlanga depositó en la Caja de las Letras. En la Casa de América evocaremos el rodaje de *Patrimonio Nacional* (1979). Por entonces el edificio se encontraba en estado de abandono; el decorado perfecto para las intenciones de Luis García Berlanga.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos 11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los miércoles 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Casa de América (Plaza de Cibeles).

RECURSOS VISITADOS:

- Casa de las Alhajas · Edificio Carrión. Cine Capitol · Futuro templete de acceso al Metro Gran Vía
- Instituto Cervantes · Casa de América.



→ LAS TRABAJADORAS MADRILEÑAS (DEL SIGLO XVII AL XIX)

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
BEATRIZ QUIRÓS

Recorrido a pie por los barrios de La Latina, El Rastro y Lavapiés desde el punto de vista de la clase trabajadora femenina de los siglos XVII al XIX. Se hablará de los diferentes oficios y labores de la época: vendedoras, criadas, artesanas, costureras, lavanderas, posaderas, cigarreras, tratantas, mondongueras, nodrizas, madronas, etc.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos 11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los martes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Frente al antiguo Hospital General de Madrid (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía).

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor: soportales, mercado y tienda · Plaza de la Santa Cruz y Provincia · Cava Baja · Plaza de la Cebada · El Rastro y Ribera de Curtidores · Calle Embajadores · Huerta del Bayo · Tabacalera · Corrala de la calle Sombrerete · Plaza de Lavapiés · Antiguo Hospital General, hoy Museo Reina Sofía (Plaza de Juan Goytisolo).



→ LA LATINA Y EL MUSEO DE LOS ORÍGENES

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
JOSÉ GRANERO

La ruta transcurre por el barrio de La Latina e incluye el Museo de los Orígenes. Con temas muy diferentes como la picaresca, curiosidades botánicas en los jardines del Príncipe de Anglona, grafitis, el Madrid medieval, los coches de caballos, el Rastro, la Movida Madrileña y el cine o el Mercado de la Cebada. El nexo de la visita es Beatriz Galindo y los valores que representa. También se trata, desde una perspectiva histórica, la figura de San Isidro Labrador en el Museo de los Orígenes.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos 11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los martes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Museo de los Orígenes.

RECURSOS VISITADOS:

· Casas a la malicia · Plaza de la Paja · Jardines del Príncipe de Anglona · Iglesia de San Pedro · Parque en la calle del Almendro · Cava Baja · La Bobia · El Rastro · Mercado de la Cebada · Museo de los Orígenes.



→MADRID NIDO DE ESPÍAS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
ISABEL CORTÉS

Conoceremos el ambiente, los lugares y algunos de los protagonistas de este periodo de tiempo, entre las dos Guerras Mundiales, en las que la neutralidad de España convirtió a Madrid en el gran centro del espionaje internacional.

Pasaremos por los hoteles y locales que frecuentaban personajes como Heinrich Himmler o la célebre Matahari. Hablaremos de otros como Caracortada, Tigre o Garbo... nombres en clave de algunos de estos misteriosos personajes que cambiaron la historia del siglo XX.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los martes 6, 13, 20 y 27 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística del Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (bulevar), frente al Museo del Prado.

Metro: Estación del Arte / Banco de España.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Iglesia Alemana (Paseo de la Castellana, 6)

RECURSOS VISITADOS:

- Hotel Ritz · Hotel Palace · Restaurante Edelweis · Museo Chicote · Café Lion · Restaurante Horcher
- Museo Arqueológico Nacional · Embassy · Iglesia Alemana.



→ DEL PRADO AL RETIRO: EL PAISAJE DE LA LUZ

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
ANTONIO SÁNCHEZ

Arte, naturaleza, ciencia e historia forman este "Paisaje de la Luz", un espacio cortesano e ilustrado en sus orígenes, y en el que encontraremos un conjunto de edificios, jardines, fuentes y museos excepcionales. Paseando del Prado al Retiro y viceversa, descubriremos las huellas de Calderón, Lope de Vega, Velázquez, Villanueva y tantos otros que hicieron de este lugar el corazón de la cultura del Siglo de Oro, y el proyecto ilustrado de poner la ciencia al alcance de todos.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los martes 6, 13, 20 y 27 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística del Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (bulevar), frente al Museo del Prado.

Metro: Estación del Arte / Banco de España.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Cibeles.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Cánovas del Castillo (Neptuno) · Museo del Prado · Los Jerónimos · Salón de Reinos · Casón del Buen Retiro · Jardín del Parterre · Estanque Ochavado · Estanque Grande · Puerta de Alcalá · Plaza de Cibeles.



→PASEO GUIADO CHUECA Y SALESAS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
VANESSA REICHMUTH

Esta visita ofrece al público la oportunidad de “redescubrir” los barrios de Chueca y de Las Salesas, no sólo como barrios de ocio nocturno y de compras, sino como dos de los barrios más atractivos de Madrid. En el paseo se recorren las calles del barrio de Chueca, comentando aspectos de la historia y sobre todo de su evolución hasta haberse convertido hoy en día en el barrio más desenfadado, tolerante y alternativo de Madrid. El recorrido nos lleva también a conocer el entorno de la calle Fernando VI con sus atractivos edificios de influencia modernista y sus elegantes comercios.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los miércoles 7, 14, 21 y 28 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística de Callao.

Plaza del Callao. Metro: Callao.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Museo de Historia de Madrid.

RECURSOS VISITADOS:

· Calle Fuencarral y Capilla Humilladero Virgen de la Soledad · Mercado de San Antón · Plaza de Chueca · Casa de las Siete Chimeneas · Convento de las Góngoras · Plaza de las Salesas y Convento de Santa Bárbara · Palacio de Longoria · Museo del Romanticismo · Museo de Historia de Madrid.



→ HISTORIAS, ANÉCDOTAS Y VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
NATALIA GUTIÉRREZ

Este recorrido por el Antiguo Madrid cuenta con singulares anécdotas sobre la Villa y el peculiar modo de vida de sus habitantes a través de los siglos, así como con curiosas leyendas, tan habituales teniendo en cuenta la gran imaginación de los madrileños. Los participantes se sorprenderán aprendiendo sobre las costumbres, la gastronomía, las creencias, los antiguos oficios... Todo ello ha dejado una importante huella en la ciudad y en nuestro lenguaje. Es una entretenida visita para disfrutar del lado más humano del pasado, habitualmente olvidado en los libros de Historia.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los miércoles 7, 14, 21 y 28 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de San Andrés.

RECURSOS VISITADOS:

- Plaza Mayor · Puerta Cerrada · Calle de la Pasa · Calle del Codo · Plaza de la Villa · Calle del Rollo
- Plaza de la Cruz Verde · Plaza de la Paja · Jardines del Príncipe de Anglona · Plaza de San Andrés.



→ TIENDAS CENTENARIAS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
OLGA MARTÍNEZ

Madrid cuenta con un gran número de tiendas centenarias que han pasado a formar parte del patrimonio histórico y cultural de la ciudad por su belleza y permanencia en la actividad económica a lo largo de la historia de Madrid. Recorreremos las principales tiendas centenarias y descubriremos las distintas placas diseñadas por Antonio Mingote, otorgadas por el Ayuntamiento en el 2006, como agradecimiento por los servicios prestados de generación en generación.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Abril: viernes 2 de abril a las 17:00 h. y los jueves 8, 15, 22 y 29 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza Mayor.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor, relojería · Casa de Diego · Lhardy · Antigua Pastelería del Pozo · La Violeta · Capas Seseña · Guantes Luque · Pontejos · Casa Hernanz · Casa Yustas.



→DEJANDO RASTRO: DESDE EL ARCO DE COFREROS HASTA GALERÍAS PIQUER

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
MARÍA AMOR ARRABE

Sentir El Rastro como parte inseparable del barrio de La Latina. Descubrimos ahora su historia y su desarrollo urbanístico a través de sus edificios, sus calles de nombre caprichoso, su gastronomía de domingos en amistad y el testimonio directo de sus protagonistas.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Abril: viernes 2 de abril a las 17:00 h. y los jueves 8, 15, 22 y 29 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayor, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Calle Mira el Sol.

RECURSOS VISITADOS:

· Arco de Cofreros · Sacramental de San Isidro. IES S. Isidro · Plaza de la Cebada · Plaza de Cascorro
· Ribera de Curtidores · Bar Los Caracoles · Escuela Mayor de Danza · Plaza Vara del Rey · Galerías Piquer-Calle Mira el Sol.



→ PASEO POR LA GRAN VÍA

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
ESTHER BENITO

Este paseo por la Gran Vía pretende repasar aspectos de la avenida que se nos presentan a la vista, y detenernos en su historia, arte y detalles sobresalientes, pero, sobre todo, se pretende incidir en el impulso socio - cultural que supone para la vida madrileña y en el rico y abundante anecdotario que acerca, si cabe un poco más, a los participantes a la ciudad.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Abril: los viernes 2, 9, 16, 23 y 30 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística de Callao.

Plaza del Callao. Metro: Callao.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Iglesia de San José.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza del Callao · Gran Vía impares, calle Silva · Gran Vía pares, calle Silva · Gran Vía, calle Concepción Arenal · Gran Vía, calle Gonzalo Jiménez de Quesada · Gran Vía, calle Tres Cruces · Red de San Luis · Gran Vía, calle Clavel · Gran Vía, 12 · Iglesia de San José.



→MADRID DE LAS TRES CULTURAS: CRISTIANOS, JUDÍOS, MUSULMANES Y SU INTEGRACIÓN SOCIAL

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
JORGE JUAN DE REVAL

En esta visita se muestra el Madrid en el que hubo una cohabitación y convivencia que dio numerosos frutos, a través de las personalidades que nacieron o vivieron en Madrid. Gobernantes, juristas, sabios, médicos, maestros como el "Maestre Hazan autor del Hospital de La Latina" o los alarifes de la villa Abraham de San Salvador y Abraham de Gormaz. Carpinteros, yeseros, alcaides de la Aljama. Durante el recorrido se leerán fragmentos de documentos oficiales de los archivos municipales que prueban la existencia y notoriedad de estas personas y su integración social en el Madrid Medieval y el de la Edad Moderna. No se trata entonces de tres culturas herméticas sino interrelacionadas, siendo todos sus habitantes madrileños.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los jueves 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Abril: jueves 1 de abril a las 17:00 h. y los viernes 9, 16, 23 y 30 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayo, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de los Carros.

RECURSOS VISITADOS:

- Plaza de la Armería · Muralla árabe · Ruinas de Santa María · San Nicolás · San Pedro · Plaza de la Paja
- Plaza de la Villa · Plaza de los Carros.



→ LA MOVIDA MADRILEÑA

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
PETRA PIMMINGER

Aspectos históricos y culturales de la Movida Madrileña recorriendo las calles del barrio de Malasaña con sus lugares emblemáticos y de rodajes de Pedro Almodóvar. Visitamos el bar museo dedicado a la Movida: Madrid Me Mata. Diseñadores, música y tribus urbanas. Comentamos el marco político, el carismático Enrique Tierno Galván, los cambios sociológicos con la Movida y el destape: una modernización exprés de la sociedad española. Los ecos de la Movida en la prensa internacional hasta su mitificación.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: jueves 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Abril: el jueves 1 de abril a las 17:00 h. y los viernes 9, 16, 23 y 30 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Punto de Información Turística de Callao.

Plaza del Callao. Metro: Callao.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Glorieta de Bilbao

RECURSOS VISITADOS:

· Gran Vía · Edificio Telefónica · Velarde · Espíritu Santo · Corredera Baja de San Pablo · Madrid Me Mata · La Vía Láctea · Plaza del Dos de Mayo.



→ DE LAS POSADAS AL “GRAN LUJO”

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
SUSANA JIMÉNEZ

Durante el recorrido explicaremos el origen y evolución de los diferentes tipos de establecimientos que han acogido a todos aquellos que vienen a la ciudad desde el siglo XVI hasta la actualidad. Desde las primeras posadas, las casas a la malicia, los primeros hoteles construidos en el siglo XIX hasta la llegada de los primeros hoteles de lujo del siglo XX y finalizando en el hotel Gran Lujo que ha sido recientemente inaugurado. La idea de esta visita es dar a conocer la evolución de los tipos de alojamiento a través de la propia evolución de la ciudad de Madrid. Desde que Madrid es elegida como capital atrayendo en ese primer momento a una gran cantidad de gente.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los miércoles 3, 10, 17, 24 y 31 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 12:00 h., y los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayo, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Canalejas.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor · Cava Baja · Posada del Peine · Puerta del Sol · Plaza de Canalejas.



→ LAS MUJERES EN LOS OFICIOS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
BERTA PADIAL

La visita propone un recorrido fascinante a través de la historia de los oficios femeninos en Madrid a través de un paseo que discurrirá desde Plaza Mayor hasta la Plaza de Canalejas, acompañando a las mujeres en un viaje en el tiempo entre el Madrid de ayer y de hoy... sus plazas, callejuelas y establecimientos centenarios, recuperando la fuerza del trabajo silenciado y poniendo en valor a todas aquellas mujeres que sentaron las bases económicas y sociales del Madrid actual con este merecido homenaje..

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los miércoles 3, 10, 17, 24 y 31 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 12:00 h. y los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayo, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Canalejas.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor · Mercado de San Miguel · Plaza del Conde Barajas · Casa Hernanz · Fuente de Orfeo
· Casa de los Cinco Gremios Mayore · Real Concejo de Mesta · Teatro Español · Antigua Pastelería del Pozo · La Violeta.



→ RECORRIDO DE CINE

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
CARMEN CUESTA

Este recorrido pretende dar a conocer la ciudad de Madrid desde una mirada cinematográfica, dando valor a algunas de esas plazas, calles y edificios que han sido protagonistas y donde se han rodado muchas escenas de películas que tenemos en nuestra memoria. Algunas de ellas relacionadas con nuestra cultura castiza como las múltiples secuencias del cine de Almodóvar, pero también las de directores de otros países que en ocasiones las han transformado en calles de Moscú, en hoteles de Los Ángeles o salas de la Casa Blanca.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los martes 2, 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 12:00 h. y los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayo, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza del Callao.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor · Pasadizo de San Ginés · Puerta del Sol · Cine Ideal · Plaza de Santa Ana · Lhardy
· Casino de Madrid · Museo Chicote · Plaza del Callao.



→OFICIOS DESAPARECIDOS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:
EDURNE GONZÁLEZ

Paseo por el entramado urbano donde se establecieron los diversos gremios artesanales. Veremos sus huellas en calles y edificios donde desarrollaron sus variadas labores. Conoceremos curiosidades, etimologías, dichos, refranes y actividades propios de ellos. Hablaremos también de los pocos trabajos que pudieron desarrollar las mujeres durante siglos. Todo esto, entremezclado con referencias literarias.

FECHAS Y HORARIOS:

Marzo: los martes 2, 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: los sábados 1, 8, 15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

PUNTO DE SALIDA:

Centro de Turismo Plaza Mayor.

Plaza Mayo, 27. Metro: Sol / Ópera.

FINALIZACIÓN DE LA VISITA:

Plaza de Oriente.

RECURSOS VISITADOS:

· Plaza Mayor · Casa de los Cinco Gremios Mayores (Plaza de Jacinto Benavente) · Calle Majaderitos · Calle Esparteros · Fuente de Orfeo (Plaza de Santa Cruz) · Calle Botoneras · Barbería (Calle Cuchilleros) · Relieve Batihojas (Calle Mayor) · Farmacia de la Reina (Calle Mayor) · Plaza de Herradores · Plaza de Oriente.

#madrileña